

# open! architecture 开放建筑之城 · 东京

东京市内的建筑物同时向一般公众开放的文化活动。

「通过参观建筑物来了解和再认识城市的文化遗产」，本活动把这样机会更多地提供给大家。

## 为什么要开放建筑物哪？

每一个建筑物都会有值得他的所有者以及有关系的人们可以骄傲之处。

把这些骄傲之处，不仅局限于区划面积内，通过向公众广泛的一般开放，使其可能成为地区以及城市的「骄傲=文化财产」吧，我们希望通过建筑物的一般开放来得到以上的目的以及效果。

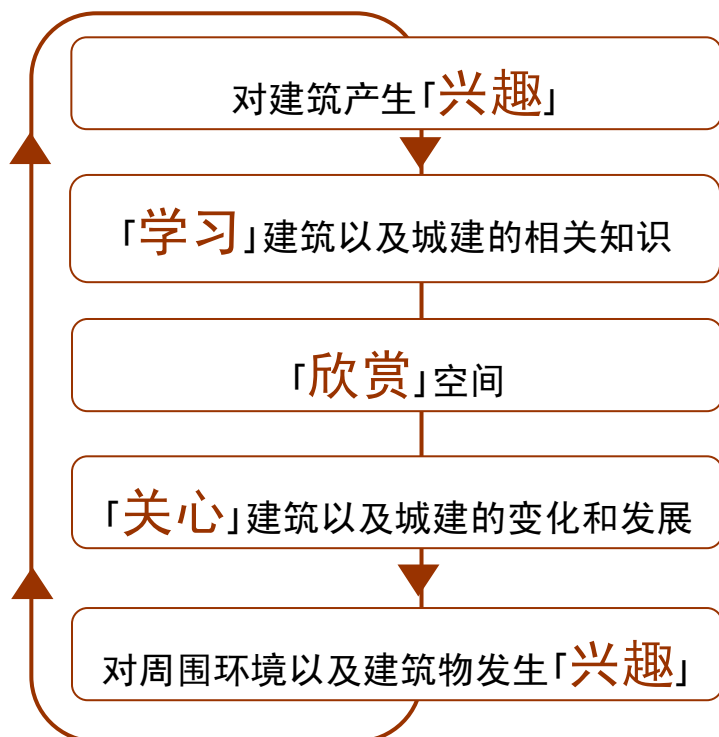


## 企计划简介书 2010 年实施计划版

### index

- 计划主题
- 实际成果
- 2010 年实施简介
- 协同事例
- 中期計画

## 逐渐在增加的顾客层，建筑文化固有的吸引力



## 建筑物的一般开放在欧美已经很普遍。引发了一定的经济效果。

「纪念物开放日」法国

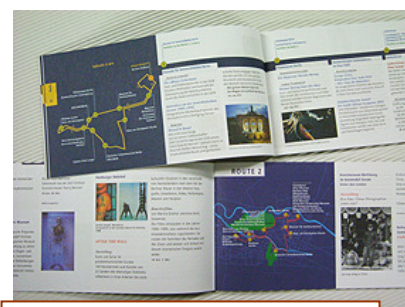
「房屋开放」英国，伦敦

「博物馆的长夜」德国，柏林

以各种形态沈透在社会里。

「open! architecture」计划也是围绕「建筑物的一般开放」

这一主题作为重点，在日本国内的初次考验。



由于有名单记载，房产价值也有提高，参加的企业也在不断地增加，有统计为年间 500 件/国左右

## 召开目标

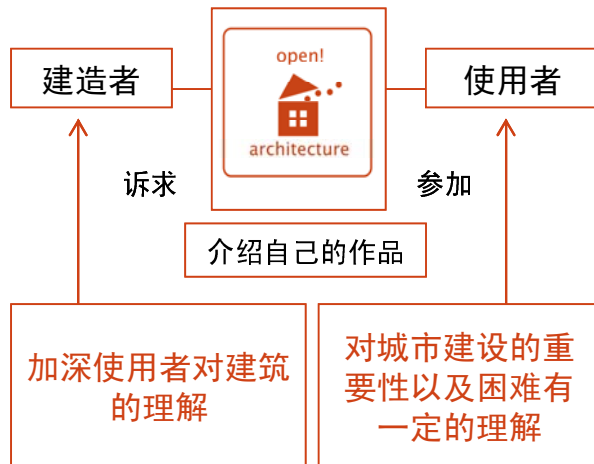
- 建筑物的文化价值，魅力的再发现和有效利用。
- 城市的品牌力（集客力）地向上
- 新形态的商业服务的形成（城市空间的有效利用）
- 新形态的地方自治团体网络的形成
- 为城市建设作贡献（参加费用的一部分寄赠「建设，城建」资金）

## 计划观点

加深「建造者」和「使用者」之间的相互理解，创造两者之间交流机会。

- 加深对建筑的理解
- 说明「建造者」的想法
- 了解「使用者」的想法
- 用多种文化融化的力量来把建筑文化的魅力加浓。

>>重新认识建筑，城市建设的现状，使城市的魅力以及其骄傲之处更加繁荣。



在百货商店地下参观防震装置  
施工人员用图纸进行说明



旧朝仓家住宅。讲述当年的生活情节，增加来客的临场感

实际成果

## 实际成果

		2008	2009
期间		2008. 5. 14 - 5. 17 (4days)	2009. 5. 21 - 6. 12 (3weeks)
主题		感受建筑在身边，再次发现其魅力	「东京的丰富样式」感受旋转在人与时间周边的多彩建筑以及街道小巷
会场		东京都:千代田区，中央区，文京区，涉谷区	东京都:千代田区，中央区，文京区，涉谷区，港区，东久留米市 神奈川县:横滨
建筑 开放 区	建筑开放	24处 计 102回	20处 (包含建筑旅游) 计 36回
	建筑旅游	街道散步 计 2回	建筑游览 4路线 计 8回
	房屋开放	-	3处 计 4回
建筑 X ■ ■	协助计划	音乐「城市乐师计划」计 27回 国际交流「丹麦宴会活动」计 1回 未来「东京湾航海」计 4回 艺术「建筑照相讲座」计 1回 文化「座谈会」计 4回 招待活动 计 1回	音乐「城市乐师计划」计 8回 国际交流「维也纳建筑展」计 14天 艺术「建筑照相讲座」计 1回 艺术「建筑照片展」计 10天 环境「座谈会+参观活动」计 1回 招待活动 计 1回
		参加人数	2500人

## 2010 年举办计划

会期：2010 年 5 月 21 日（星期五）～6 月 13 日（星期日）的 24 天

### 实施内容

1. 建筑开放区（建筑物开放·参观，事前申请制）  
东京，大阪等地的建筑物合计 50 处参观
2. 建筑旅游（配有解说的步行参观，事前申请制）  
大约 20 回，配有解说员的街道散步
3. 房屋开放（建筑家介绍自己的作品）  
10 处左右

### 〈共同主办活动〉

1. 城市乐师计划（在有名建筑物举行音乐演奏会）  
住宅内环游型音乐演奏会/水上·路上音乐演奏会  
计 10 回
2. 座谈会等

主办：open! architecture 实行委员会事務局

部分共同主办：大阪创造城市研究会等

后援（包括予定，申请中）

国土交通省，东京都，中央区，千代田区，涉谷区，（社）日本建筑家协会，（社）日本建筑学会，（社）日本建筑师联合会，（社）日本建筑师事务所协会联合会，（社）建筑业协会空间设计机构，（社）日本显示设计协会，（社）日本显示业团体联合会，东京观光财团

计划协力 につぼん museum

参加者预测 估算 6000～8000 人

### 常设计划

建筑开放区

建筑旅游

房屋开放

### 文化价值的共同主办活动画

建筑×something

建筑×音乐 音乐演奏会

建筑×艺术 照片展/讲座

建筑×国际交流 海外建筑展

建筑×环境

社会性参观  
座谈会

活动事例

## 建筑 × 国际交流 「丹麦招待宴会活动」

保有高意匠性的丹麦产品介绍后用影像介绍丹麦的建筑以及景观，和展示其文化特点。

- 参加人数：100 人（事前申请制）
- 参加对象：建筑，设计等关联人士
- 参观地点：
  - 丹麦大使馆，大使馆公寓，旧朝仓家住宅
  - 在 HILLSIDE FORUM（坡旁论坛）举办的「丹麦的环保，代官山展示会」
- 尽可能范围内由设施管理人员来指引参观。
- 参加人员的名单事前提交。
- 从 open! architecture 实行委员会派出受理人员 2 名
- 雨天坚决举行

### 当天的行程

16:45	开场
17:00	17:00—17:20 问辞，干杯 17:20—17:30 丹麦的意匠性产品介绍
17:30	17:30—18:30 分为小组去参观「旧朝仓家住宅」或「丹麦的环保，代官山展示会」
18:30	18:30—19:00 联欢会
19:00	



在大使馆公寓的招待宴会活动



观看丹麦的环保，代官山展示会

建筑开放区事例

爱护建筑物，继续使用，学识「东京的丰富样式」

## 常盘小学校/Architects Office

ArchitectS Office 改修作品二战前建造的纤维批发店的仓库，和震灾后复兴建设中建造的常盘小学校，以生活为标题的不断努力维护修理下继续使用，把一代又一代的生活方式在此相传。

与 ArchitectS Office 的协动活动

美术展览室：建筑照片展同时进行

咖啡店：饮食喝茶。参加费用中包括饮食费用（饮料 1 杯）/1 人

- 参加人数：40 名（事前申请制）20 名 计 2 回
- 参观时间：每处 60 分钟
- 在可能的范围里由设施管理人员来引导参观。
- 参观人员名单事前提交
- 从 open!architecture 实行委员会派出受理人员 2 名
- 雨天坚决举行

用漫长的时间来欣赏空间

## 国际文化会馆

参观保有日本风情特色的近代建筑杰作的内部，从旧岩崎家住宅时期（1878 年）保持至近的日本庭院，游览其壮观又优雅的景观同时在此享用早餐。随着阳光的变化，品味欣赏建筑物和庭院的表情变化。

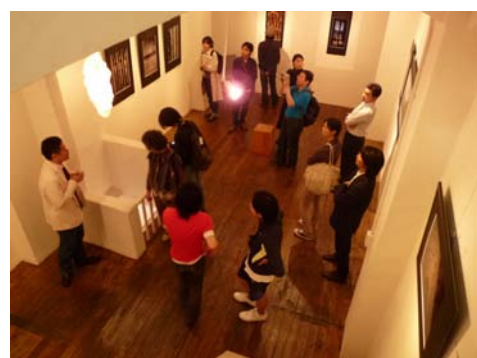
与国际文化会馆的协动活动

咖啡店：早餐利用。参加费用中包括早餐费用/1 人  
投宿及会馆有关活动的提供以及宣传

- 参加人数：20 名（事前申请制）
- 参观时间：60 分钟 早餐時間加参观时间大约共 3 小时
- 在可能的范围里由设施管理人员来引导参观。
- 从 open!architecture 实行委员会派出受理人员 2 名
- 雨天坚决举行



ArchitectS Office 咖啡店



参观 ArchitectS Office 美术展览室的建筑照片展



游览庭院



参观会馆屋顶

# 请大家参加 open! architecture 活动



中期计划

## 确立社会贡献草图为目标，向全国发展

